

2020年度 1年 【改】前期時間割(昼間部) 職業実践専門課程・専門課程・別科(長期コース)

■時間帯：1・2限 10:00~13:00 3・4限14:00~17:00 ■黄色 変更箇所(講師又は曜日時間・科目配置の変更)

職A 職業実践 コト・モノ 12人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						前期3セッション追加・夏期又は、後期に振替を行う科目
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
1	コミュニケーションスケッチ	インタ-フェス研究	インタ-フェス研究	●キャリア「グループ」			総合基礎			総合基礎			■基本デザインスケッチ(片山) ■構成「平面・立体」(辻井) ■ITリテラシー(佐々木) ■共感メソッドA(高島) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 開講曜日時間 職業実践学生は火3・4限・専門課程学生は金3・4限 OIL専攻(高島・火3・4限) OP/IN/D専攻(福村・火3・4限) OGR・W専攻(落合)
2	片山	山下	山下	石峰			溝口			溝口			
3	問題定義メソッドA			創造メソッドA	コミュニケーションスケッチ		構成「色彩」	●ビジネスリテラシー	構成「色彩」	プロトタイプA	(ビジネスリテラシー)		
4	高島			松田	片山		成田	※専攻クラス分け	成田	松田	※火金のどちらか		

職B 職業実践 コト・モノ 10人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						前期3セッション追加・夏期又は、後期に振替を行う科目
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
1		構成「色彩」	コミュニケーションスケッチ	構成「色彩」		●キャリア「グループ」	総合基礎			総合基礎			■基本デザインスケッチ(川端) ■構成「平面・立体」(辻井) ■ITリテラシー(伊庭) ■問題定義メソッドA(有馬) ■リテラシー(石峰) ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 開講曜日時間 職業実践学生は火3・4限・専門課程学生は金3・4限 OIL専攻(高島・火3・4限) OP/IN/D専攻(福村・火3・4限) OGR・W専攻(落合)
2		北山	川端	北山		石峰	片山			片山			
3				創造メソッドA	コミュニケーションスケッチ	共感メソッドA	インタ-フェス研究	●ビジネスリテラシー	インタ-フェス研究	(ビジネスリテラシー)	プロトタイプA		
4				津田	川端	有馬	溝口	※専攻クラス分け	溝口	※火金のどちらか	津田		

専C 専門課程 5人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						前期3セッション追加・夏期又は、後期に振替を行う科目
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
1	コミュニケーションスケッチ	インタ-フェス研究	インタ-フェス研究	●キャリア「グループ」			総合基礎			総合基礎			■基本デザインスケッチ(片山) ■構成「平面・立体」(辻井) ■ITリテラシー(佐々木) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 開講曜日時間 職業実践学生は火3・4限・専門課程学生は金3・4限 OIL専攻(高島・火3・4限) OP/IN/D専攻(福村・火3・4限) OGR・W専攻(落合)
2	片山	山下	山下	石峰			溝口			溝口			
3					コミュニケーションスケッチ		構成「色彩」	●ビジネスリテラシー	構成「色彩」	(ビジネスリテラシー)			
4					片山		成田	※専攻クラス分け	成田	※火金のどちらか			

専D 専門課程 7人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						前期3セッション追加・夏期又は、後期に振替を行う科目
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
1		構成「色彩」	コミュニケーションスケッチ	構成「色彩」		●キャリア「グループ」	総合基礎			総合基礎			■基本デザインスケッチ(川端) ■構成「平面・立体」(辻井) ■ITリテラシー(伊庭) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 開講曜日時間 職業実践学生は火3・4限・専門課程学生は金3・4限 OIL専攻(高島・火3・4限) OP/IN/D専攻(福村・火3・4限) OGR・W専攻(落合)
2		北山	川端	北山		石峰	片山			片山			
3				コミュニケーションスケッチ			インタ-フェス研究	●ビジネスリテラシー	インタ-フェス研究	(ビジネスリテラシー)			
4				川端			溝口	※専攻クラス分け	溝口	※火金のどちらか			

専E 専門課程 17人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						前期3セッション追加・夏期又は、後期に振替を行う科目
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
1	●キャリア「グループ」				コミュニケーションスケッチ					ITリテラシー (Illustrator)		ITリテラシー (Illustrator)	■基本デザインスケッチ(川端) ■構成「色彩」(山口) ■総合基礎(未定) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 開講曜日時間 職業実践学生は火3・4限・専門課程学生は金3・4限 OIL専攻(高島・火3・4限) OP/IN/D専攻(福村・火3・4限) OGR・W専攻(落合)
2	石峰				片山					河本		河本	
3	コミュニケーションスケッチ	構成「平面・立体」			構成「平面・立体」			●ビジネスリテラシー	インタ-フェス研究	(ビジネスリテラシー)	インタ-フェス研究		
4	片山	辻井			辻井			※専攻クラス分け	山下	※火金のどちらか	山下		

長F 別科(長期) 20人	第2セッション 6/1~7/4 (通学)						第3セッション 7/6~8/8						前期3セッション追加・夏期又は、後期に振替を行う科目
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
1	構成「平面・立体」	共感メソッドA			インタ-フェス研究	構成「平面・立体」	プロトタイプA	●ビジネスリテラシー					■基本デザインスケッチ(片山) ■構成「色彩」(岩尾) ■総合基礎(松田) ■問題定義メソッドA(中前) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 開講曜日時間 職業実践学生は火3・4限・専門課程学生は金3・4限 OIL専攻(高島・火3・4限) OP/IN/D専攻(福村・火3・4限) OGR・W専攻(落合)
2	下東	中前			山下	下東	山口康	松田					
3	●キャリア「グループ」	インタ-フェス研究			創造メソッドA	コミュニケーションスケッチ	ITリテラシー (Illustrator)	コミュニケーションスケッチ		ITリテラシー (Illustrator)			
4	石峰	山下			山口康	川端	河本	川端		河本			

takashima

2020年度 1年 前期時間割(夜間部) 職業実践専門課程・専門課程

■時間帯：5・6限18:00~21:00

職G 職業実践 コト・モノ 5人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						夏期又は、後期に振替を行う科目(日曜日も含む)
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
5	●キャリア「グループ」	構成「平面・立体」	ITリテラシー (Illustrator)	ITリテラシー (Illustrator)	構成「平面・立体」	共感メソッドA	コミュニケーションスケッチ	創造メソッドA	構成「色彩」	コミュニケーションスケッチ	●ビジネスリテラシー	構成「色彩」	■基本デザインスケッチ(丹羽) ■総合基礎(赤川) ■問題定義メソッドA(有馬) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ■インタ-フェイス研究(未定) ■プロトタイプA(丹羽) ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 専攻(溝口・金5・6限) OP/IN/D専攻(福村・金5・6限) OGR・W専攻(落合・金5・6限) OIL
6	石峰	落合	伊庭	伊庭	落合	有馬	川端	丹羽	岩尾	川端	※専攻クラス分け	岩尾	

※「インタ-フェイス研究」・「プロトタイプA」の科目は夏期期間・補講期間に実施します。

専H 専門課程 9人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						夏期又は、後期に振替を行う科目(日曜日も含む)
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
5	●キャリア「グループ」	構成「平面・立体」	ITリテラシー (Illustrator)	ITリテラシー (Illustrator)	構成「平面・立体」		コミュニケーションスケッチ		構成「色彩」	コミュニケーションスケッチ	●ビジネスリテラシー	構成「色彩」	■基本デザインスケッチ(丹羽) ■総合基礎(赤川) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ■インタ-フェイス研究(未定) ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 専攻(溝口・金5・6限) OP/IN/D専攻(福村・金5・6限) OGR・W専攻(落合・金5・6限) OIL
6	石峰	落合	伊庭	伊庭	落合		川端		岩尾	川端	※専攻クラス分け	岩尾	

※「インタ-フェイス研究」の科目は夏期期間・補講期間に実施します。

専I 専門課程 13人	第2セッション 6/1~7/4 (通学・お泊り)						第3セッション 7/6~8/8						夏期又は、後期に振替を行う科目(日曜日も含む)
	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	
5		基本デザインスケッチ	構成「平面・立体」	●キャリア「グループ」	基本デザインスケッチ	構成「平面・立体」	構成「色彩」	構成「色彩」	コミュニケーションスケッチ		●ビジネスリテラシー	コミュニケーションスケッチ	■ITリテラシー(佐々木) ■総合基礎(未定) ■リテラシー(石峰) ■夏期WS ■インタ-フェイス研究(未定) ※ 第3セッション開講「ビジネスリテラシー」の担当講師 専攻(溝口・金5・6限) OP/IN/D専攻(福村・金5・6限) OGR・W専攻(落合・金5・6限) OIL
6		川端	下東	石峰	川端	下東	小原	小原	白井		※専攻クラス分け	白井	

※時間割は、コロナ感染状況やその対策等、様々な要因で変更する場合があります。